



Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition)

Guido Scholl

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition)

Guido Scholl

Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) Guido Scholl

Magisterarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,0, Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover (Seminar für Deutsche Literatur und Sprache), 43 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Nobelpreisträgerin 2004, Elfriede Jelinek, inszeniert sich bewusst selbst - öffentlich wie im eigenen Werk. Weil auch ihre Gegner und konstruktiven Kritiker immer ein Stück Jelinek-Inszenierung wagen. Wechselwirkungen zeigen und Ursachenforschung sind Ziel dieser Arbeit.

So sehr Jelinek die Zustände in der modernen Gesellschaft, vornehmlich in ihrer Heimat Österreich, mittels brutal anmutender Bilder anprangert und mit dem literarischen Finger auf jene zeigt, die ihrer Ansicht nach eine Schuld an den Missständen tragen, muss man doch davon ausgehen, dass sie keine Lehrfigur im Sinne einer Moralpredigerin sein will. Schon gar nicht ist sie ein Star im Boulevard-Sinn. Vielmehr geht es der Autorin darum, das, was ihrer Meinung nach falsch ist im Staate Österreich, beim Namen zu nennen, es laut auszusprechen, um eben nicht zuzulassen, dass das passiert, was in Österreich als Negativbeispiel nach dem Zweiten Weltkrieg geschehen ist: Verdrängung und Vertuschung.

Das Moralisieren, das Lehren ist zwar nicht Jelineks Sache. Trotzdem kann man gerade in den neueren Texten wie *Ein Sportstück* und *Das Werk* beobachten, dass Autorin-Figuren auftreten. Diese heißen entweder explizit „Autorin“ oder im *Sportstück* Elfi Elektra. Solche Auftritte legen nahe, dass Jelinek bestimmten Inhalten eine besondere Stellung zu geben wünscht. Die teilweise übertrieben sarkastisch wirkenden Bühnenanweisungen bekräftigen diese Vermutung. Jelinek will Einfluss nehmen, allerdings zeigt die Ironie, mit der das geschieht, wie schwierig ihr diese Mission erscheint. Die Auftritte der Autorin-Figuren sowie die Regieanweisungen stellen deshalb einen wichtigen Aspekt bei der Selbstkonzeption Jelineks dar. An ihnen lässt sich ein interessantes Bild ablesen über ihre Selbstsicht, ihre Wahrnehmung der öffentlichen Sichtweise ihrer Person sowie ihre Auffassung der eigenen Position im Theater.

In den ersten beiden Abschnitten dieser Arbeit wird das literarische Werk Jelineks auf Merkmale von Selbstinszenierung untersucht. Dabei ist auch eine möglichst umfassende Interpretation der fraglichen Textstellen zu leisten, weil aus dem unmittelbaren Kontext Rückschlüsse zur Frage nach der Selbstinszenierung entstehen. Im dritten Teil folgt eine Beleuchtung Elfriede Jelineks als öffentlicher Person. Darin wird untersucht, wie und in welchem Maß das öffentliche Auftreten der Autorin auf eine Selbstinszenierung auch abseits der Bühne schließen lässt. Denn alles Leben ist immer auch Schauspiel.

 [Download Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentl ...pdf](#)

 [Read Online Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentl ...pdf](#)

Download and Read Free Online Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) Guido Scholl

From reader reviews:

Mary Buss:

The book Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) gives you the sense of being enjoy for your spare time. You can utilize to make your capable more increase. Book can to become your best friend when you getting strain or having big problem along with your subject. If you can make looking at a book Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) for being your habit, you can get much more advantages, like add your current capable, increase your knowledge about some or all subjects. You can know everything if you like open up and read a publication Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science publication or encyclopedia or other people. So , how do you think about this reserve?

Paula Daniels:

As people who live in the particular modest era should be change about what going on or information even knowledge to make these keep up with the era which can be always change and advance. Some of you maybe will probably update themselves by reading through books. It is a good choice for you but the problems coming to an individual is you don't know what type you should start with. This Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) is our recommendation to help you keep up with the world. Why, since this book serves what you want and wish in this era.

Kenneth Rogers:

In this time globalization it is important to someone to get information. The information will make someone to understand the condition of the world. The fitness of the world makes the information easier to share. You can find a lot of referrals to get information example: internet, newspapers, book, and soon. You will see that now, a lot of publisher that will print many kinds of book. Typically the book that recommended for your requirements is Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) this guide consist a lot of the information on the condition of this world now. This specific book was represented just how can the world has grown up. The vocabulary styles that writer value to explain it is easy to understand. Typically the writer made some research when he makes this book. Here is why this book ideal all of you.

Karen Delamora:

Reading a guide make you to get more knowledge as a result. You can take knowledge and information from your book. Book is written or printed or descriptive from each source this filled update of news. On this modern era like currently, many ways to get information are available for anyone. From media social like newspaper, magazines, science e-book, encyclopedia, reference book, story and comic. You can add your

knowledge by that book. Ready to spend your spare time to open your book? Or just looking for the Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) when you needed it?

Download and Read Online Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) Guido Scholl #UG9KLNMO23R

Read Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl for online ebook

Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl books to read online.

Online Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl ebook PDF download

Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl Doc

Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl Mobipocket

Elfriede Jelinek als literarische Figur und öffentliche Person: Selbstinszenierungen einer Autorin (German Edition) by Guido Scholl EPub