



**Dualität und Zuschauerpartizipation:
Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der
Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste
europäische Koalitionswoche" (German Edition)**

Greta Schmidt

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition)

Greta Schmidt

Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) Greta Schmidt

Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 2,0, Ludwig-Maximilians-Universität München (Theaterwissenschaft), Sprache: Deutsch, Abstract: In seinem Live Art Projekt im Rahmen der Wiener Festwochen kritisierte Christoph Schlingensief im Jahr 2000 nicht nur die immer noch starke Fremdenfeindlichkeit in Gestalt der FPÖ und Jörg Haider, die das erste Mal als Koalitionspartner der ÖVP die Regierung übernahm, sondern spielt vor allem mit der Frage, wie viel von seinem Projekt echt ist und wie viel nur „Show“.

Zwölf als echt bezeichnete Asylbewerber zogen zu Beginn der Aktion in einen Container. Zuschauer konnten entweder per Internet TV oder über die „Peep Show“ das Geschehen im Container beobachten. „Der von der europäischen Union >als recht eingestufteter Österreicher<“ konnte seinen Lieblingskandidaten dann über Telefon oder Internet direkt aus dem Land wählen.

In dieser Hausarbeit möchte ich mich vornehmlich mit den grenzüberschreitenden Mitteln und Inszenierungselementen beschäftigen die Schlingensief gebraucht. Dazu gehören in erster Linie die Zuschauerpartizipation und die Koketterie. Dadurch schafft er eine neue Realität sowohl in der Kunst als auch der Wirklichkeit.

Weiter werde ich einige Begrifflichkeiten klären und mich mit dem gewählten Rahmen, der Containersituation, beschäftigen, einige Inszenierungsmittel neben den oben genannten herausarbeiten die Schlingensief benutzt um die Echtheit seines Projekts selbst in Frage zu stellen.

Er lässt (u.a. durch kokettieren) immer wieder Zweifel an der Echtheit der Aktion aufkommen, stiftet so Verwirrung unter den Rezipienten.

Immer wieder erklärt er zwar echt zu sein, aufgrund dieser fast schon ungeheuerlichen Vermischung aus Politik und Unterhaltung, Kunst und Realität, stellt sich die Frage über Authentizität dennoch. Diese ungläubigen Reaktionen sind bei Schlingensief Aktionen fast schon Programm.

Allerdings: Abschiebungslager in Containern und Fremdenhass (im Jahre 2000 sogar innerhalb der Österreichischen Regierung) existieren unleugbar, Big Brother boomte im selben Jahr und war ungemein populär und allgegenwärtig. Aber kann es so öffentliche „Abschiebungsshows“ wirklich geben? Ist so etwas überhaupt legal?

Ich arbeite hauptsächlich mit der Dokumentation über die Aktion von Matthias Lilienthal und Claus Philipp. Sie bietet über alles einen sehr guten Überblick und hat eine DVD mit Material zur Aktion (Videoausschnitte und Interviews etc.) beiliegen: Auch der dokumentierende Film von Paul Poet ist mir eine wichtige Quelle.

 [Download Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensie ...pdf](#)

 [Read Online Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingens ...pdf](#)

Download and Read Free Online Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) Greta Schmidt

From reader reviews:

Donald Rose:

Do you have favorite book? When you have, what is your favorite's book? Publication is very important thing for us to know everything in the world. Each book has different aim or goal; it means that guide has different type. Some people really feel enjoy to spend their the perfect time to read a book. They can be reading whatever they take because their hobby is usually reading a book. What about the person who don't like studying a book? Sometime, man feel need book after they found difficult problem as well as exercise. Well, probably you will require this Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition).

Kermit Diaz:

The book Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) can give more knowledge and also the precise product information about everything you want. Why must we leave the great thing like a book Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition)? A few of you have a different opinion about book. But one aim which book can give many info for us. It is absolutely suitable. Right now, try to closer together with your book. Knowledge or info that you take for that, you may give for each other; you can share all of these. Book Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) has simple shape however, you know: it has great and large function for you. You can seem the enormous world by start and read a guide. So it is very wonderful.

William Nelson:

People live in this new day of lifestyle always make an effort to and must have the time or they will get large amount of stress from both everyday life and work. So , once we ask do people have time, we will say absolutely indeed. People is human not only a robot. Then we ask again, what kind of activity do you have when the spare time coming to you of course your answer will unlimited right. Then do you try this one, reading ebooks. It can be your alternative within spending your spare time, often the book you have read will be Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition).

Michelle Dewees:

In this period globalization it is important to someone to obtain information. The information will make you to definitely understand the condition of the world. The health of the world makes the information easier to share. You can find a lot of referrals to get information example: internet, paper, book, and soon. You will

observe that now, a lot of publisher this print many kinds of book. Typically the book that recommended to you personally is Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) this book consist a lot of the information with the condition of this world now. That book was represented how can the world has grown up. The dialect styles that writer use to explain it is easy to understand. The writer made some investigation when he makes this book. Here is why this book appropriate all of you.

Download and Read Online Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) Greta Schmidt #2XPHODCUYM7

Read Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt for online ebook

Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt books to read online.

Online Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt ebook PDF download

Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt Doc

Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt Mobipocket

Dualität und Zuschauerpartizipation: Schlingensiefs Koketterie und Spiel mit der Wirklichkeit: "Bitte liebt Österreich - erste europäische Koalitionswoche" (German Edition) by Greta Schmidt EPub