



# **Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale- Darstellungen (German Edition)**

*Josephine Ernst*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition)

Josephine Ernst

## Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) Josephine Ernst

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,3, Friedrich-Schiller-Universität Jena (Institut für Germanistische Literaturwissenschaft), Veranstaltung: HS: Frank Wedekinds Dramen, 18 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Um die Jahrhundertwende, der Zeit, die heute als Fin de siècle tituliert wird, finden erotische und sexuelle Stoffe rund um die Begriffe Liebe und Eros ihren Platz. Diese Zeit könnte auch mit einem „Prozess der Enttabuisierung“ überschrieben werden. Das „plötzliche Hereinbrechen“ dieser Thematik gilt als Indiz für das bisherige Verdrängen der erotischen Dimension. Der Naturalismus wird damit in Wedekinds Sinne überwunden. Doch dieses progressive Denken und Schreiben, das Kreieren eines „Frauensicksals“ zog auch politische Folgen nach sich. Auch Wedekind wurde wegen der vermeintlichen Obszönität der „Büchse der Pandora“, das er zwischen 1892 und 1894 verfasste, angeklagt. Dies war desgleichen ein Grund dafür, dass das Stück so oft umgeschrieben wurde und, dass der Charakter der Hauptfigur Lulu einen solchen Wandel erlebte. Wedekind gilt damit als „radikaler Kritiker bürgerlicher Sexualtabus“ und Pionier der „sexuellen Revolution“. Laut seiner eigenen Aussage ist das Anliegen seines Dramas eine „Kritik an der bürgerlichen Scheinmoral und der Sexualfeindlichkeit“, sowie der „Aufruf zur Selbstentfaltung und zur weiblichen Emanzipation“. Er reflektiert dabei kritisch über die „Unmündigkeit der Frau als Bestandteil herrschender Vorstellungen von Geschlechterrollen“. Doch auch der Bezug zu älterer und alter Zeit wird durch die Mythisierung hergestellt. Es zeigt sich ebenso eine „epochenspezifische Vorliebe für die Bildsamkeit der ‚Kindfrau‘“.

Die Zeit, in der Wedekind aktiv Dramen schrieb, war geprägt von Ehetragödien, in denen es um das „Missverhältnis zwischen subjektivem Gefühlsanspruch und der Unmöglichkeit, diesen Anspruch unter den konkreten Bedingungen der Gesellschaft durchzusetzen“ ging. Eben das könnte auch den ersten Teil der (Doppel-)Tragödie etikettieren. Doch auch viele spielerisch-komische Elemente, die in Situationskomik gipfeln, werden in Wedekinds Drama verwertet. Dies ist einer der Attribute, die die nicht augenfällige Zuordnung des Schauspiels in ein Genre unterstützt. Carola Hilmes, einer bedeutenden Wedekind-Forscherin, erscheint „Lulu“ sogar als eine „Tragikomödie mit (...) grotesken Elementen“ und als ein Stationenstück. Konträr zur klassischen Tragödie ist Wedekinds Werk weder einheitlich noch wahrscheinlich. Es ist eher grotesk „aus unterschiedlichsten Elementen französischer Tradition“ montiert.

 [Download Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext ...pdf](#)

 [Read Online Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontex ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) Josephine Ernst**

---

### **From reader reviews:**

#### **Keith Taylor:**

What do you ponder on book? It is just for students because they are still students or that for all people in the world, the particular best subject for that? Just you can be answered for that query above. Every person has different personality and hobby per other. Don't to be obligated someone or something that they don't need do that. You must know how great and also important the book Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition). All type of book is it possible to see on many solutions. You can look for the internet methods or other social media.

#### **Vickie Reed:**

This book untitled Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) to be one of several books that best seller in this year, this is because when you read this e-book you can get a lot of benefit onto it. You will easily to buy that book in the book retailer or you can order it via online. The publisher on this book sells the e-book too. It makes you quicker to read this book, as you can read this book in your Touch screen phone. So there is no reason to you personally to past this e-book from your list.

#### **Lorraine Wheat:**

The reason? Because this Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) is an unordinary book that the inside of the reserve waiting for you to snap this but latter it will jolt you with the secret that inside. Reading this book adjacent to it was fantastic author who have write the book in such remarkable way makes the content inside of easier to understand, entertaining method but still convey the meaning entirely. So , it is good for you because of not hesitating having this any more or you going to regret it. This excellent book will give you a lot of advantages than the other book possess such as help improving your expertise and your critical thinking method. So , still want to hold up having that book? If I have been you I will go to the e-book store hurriedly.

#### **Alex Tipton:**

Beside this Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) in your phone, it could possibly give you a way to get closer to the new knowledge or data. The information and the knowledge you might got here is fresh through the oven so don't be worry if you feel like an aged people live in narrow community. It is good thing to have Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) because this book offers to you readable information. Do you oftentimes have book but you seldom get what it's interesting features of. Oh come on, that wil happen if you have this with your hand. The Enjoyable blend here cannot be questionable, including treasuring beautiful island. So do you still want to miss the idea? Find this book and read it from today!

**Download and Read Online Die Lulu-Figur in Wedekinds  
"Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-  
Darstellungen (German Edition) Josephine Ernst #ZICH78LNFJO**

# **Read Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst for online ebook**

Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst books to read online.

## **Online Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst ebook PDF download**

**Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst Doc**

**Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst Mobipocket**

**Die Lulu-Figur in Wedekinds "Erdgeist" im Kontext zeitgenössischer Femme-fatale-Darstellungen (German Edition) by Josephine Ernst EPub**